

Le répertoire de l'Orchestre des grands amateurs de Radio France

[Viva l'orchestra !](#) Orchestre National de France

2019

Modeste Moussorgski / Maurice Ravel

Tableaux d'une exposition : Promenades, Grande porte de Kiev

Alexandre Glazounov

Les saisons, l'été : Valse des bleuets et des pavots, Barcarolle

Sergueï Rachmaninov

Vocalise

Igor Stravinsky

Tango

Piotr Ilitch Tchaïkovski

Sérénade pour cordes : Valse

Casse-noisettes : Danse des mirlitons

Dmitri Chostakovitch

Suite de ballet n°1 : Polka

Dimitri Kabalevski

Les comédiens : Galop - Marche

Dmitri Chostakovitch

Suite de jazz n°2 : Valse n°2

Anatole Liadov

Danse de l'amazone

Aram Khatchatourian

Mascarade : Valse

2018

Hector Berlioz

La Damnation de Faust : Marche hongroise (arrangement Ivan Boumans)

Charles Gounod

Le tribut de Zamora : Danse Grecque

Camille Saint-Saëns

Ballet Henry VIII : Danse de la Gipsy (arrangement Yann Stoffel)

Igor Stravinsky
Tango (arrangement Ivan Boumans)

Paul Dukas
La Péri : Fanfare (arrangement Philippe Perrin)

Francis Poulenc
Les Biches : Rondeau (arrangement Yann Stoffel)

Benjamin Britten
Simple Symphony : Playful pizzicato (arrangement Philippe Perrin)

Erik Satie / Claude Debussy
Gymnopédie n°2

Léo Delibes
Coppelia : Prélude, Mazurka et Valse (arrangement Ivan Boumans)

Manuel de Falla
La vie brève : Danse espagnole n° 1 (arrangement Philippe Perrin)

Piotr Ilitch Tchaïkovski
Sérénade pour cordes op.48 : Valse (arrangement Philippe Perrin)

Jules Massenet
Le Cid : Andalouse

Georges Bizet
L'Arlésienne : Farandole (arrangement Ivan Boumans)

Jacques Offenbach
Orphée aux enfers : Galop (arrangement Philippe Perrin)

2017

Johannes Brahms
Danse hongroise n°1
Danse hongroise n°4
Danse hongroise n°5

Béla Bartók
Danses roumaines

Piotr Ilyitch Tchaïkovski
Casse-Noisette : Danse des Mirlitons

Anton Dvořák
Danse slave n°2

Jean Sibelius
Valse triste

Edvard Grieg
Peer Gynt : Danse d'Anitra, Danse arabe, Mort d'Åase

Johann et Joseph Strauss
Pizzicato Polka

Georges Bizet
L'Arlésienne, suite : Farandole

2016

Samuel Barber
Souvenirs : Valse (extrait)

Antonin Dvorak
Suite américaine (extrait)

Igor Stravinski
Tango (version pour orchestre)

Samuel Barber
Adagio pour cordes op.11

John Cage
Living Romm Music : Strory (extrait)

Bernard Hermann
Psychose, suite pour orchestre à cordes : Prelude, The Murder, Finale

John Williams
Catch me if you can (extrait)

Aaron Copland
Hoe-Down (extrait)

George Gershwin
Un Américain à Paris, pour orchestre